Breslau, Donnerstag den 8. Juni 1826.

Mit obrigkeitlicher Bewilligung

der kleine achtjährige Klavierspieler Toseph Krogulski

auf seiner Durchreise nach Warschau die Ehre haben

unter der Leitung des Herrn Musikdirektor Berner im hiefigen Redoutensaale (Bischofsstraße, Hotel de Pologne)

ein großes Concert

gu geben.

- 1) Duverture.
- 2) Concert für Pianoforte g mol von Moscheles erster Satz, vorgestragen von dem kleinen Krogulski.
- 3) Andante fürs Orchester.
- 4) Concert für Pianoforte b dur von Klengel erster Saß, vorgetragen von dem kleinen Krogulski.
- 5) Rondo aus demselben Concert, vorgetragen von dem kleinen Krogulski.
- 6) Intermezzo.
- 7) Pot=Pourri über polnische National=Lieder, für Pianosorte, von Kurpinski, dem kleinen Krogulski zugeeignet, und von demsel= ben vorgetragen.

Eintritts=Karten in den Saal à 15 Sgr. und auf das Chor à 10 Sgr. sind in den Musikhandlungen der Herren Leuckart und Förster, wie auch am Eingange des Saales zu haben.

Einlaß 6 Uhr.

Anfang 7 Uhr.

Ende 9 Uhr.

1040,0, 35/36

Andians, Suming for School and Anna Continues.

with their adjusting Afreierspieler

immia, mass

the size of the state of the first

Constant of the constant of th

din grapes (Someth

Jistye ti

Contract of Figure 19 and 19 a

Ar conserve son Principles & dur von Alenger ciffer Coh. rai describes von von Annangenanden

mail and the apparence, those County working the equivalent

"如识地"的是 但

23 7 7 4 3 Y

THE REAL PROPERTY OF

erd (nonly mit (read)). Donotroffe i himben richt fremend inge (r Angele group den etwarkstage Weingerst nandel med — en engage, e Angele group den etwarkstage weingerst nandel med — en engage, e

The First of Court in the Court à 15 Sept. 1993 and confidence and

 All FRANCE

Mirz. DZS 4,4